



L'ATELIER  
**JUXTAPOZ**

# RAPPORT D'ACTIVITÉS 2018

- 1 - Résidence d'artistes
- 2 - Exposition Emancipation
- 3 - Programmation artistique et culturelle
- 4 - Fresques monumentales à Marseille
- 5 - Le M.U.R
- 6 - Marseille-Cassis 2018 : parcours artistique et performances live
- 7 - Organisation des journées portes ouvertes de la cité d'artistes du couvent
- 8 - Ateliers graffiti
- 9 - Gestion et ouverture du jardin Levat
- 10 - Accueil de stagiaire
- 11 - Embauches
- 12 - Conclusion

## 1 - Résidence d'artistes au couvent Levat

Après avoir mis en place la cité d'artistes dans l'ancien couvent Levat, l'Atelier Juxtapoz a transformé l'ancien appartement de gardien en résidence artistique. Le logement accueille les artistes invités par l'association pour ses projets, et peut être mis à disposition d'autres structures culturelles. L'ancienne chapelle peut ponctuellement servir de lieu de répétition, recherches ou expérimentation artistiques.

Depuis, le logement ou la chapelle ont accueilli :

- En novembre 2017, une résidence avec l'artiste Milos - coordonnée par l'A.M.I
- De mars à juin 2018, les 23 artistes nationaux et internationaux de l'exposition Emancipation
- En mai 2018 : une résidence avec le duo d'artistes Nomad Clan pour la réalisation d'une fresque monumentale à la Belle-de-Mai. Résidence croisée avec East Street Art (structure basée à Leeds, Royaume-Uni)
- En mai 2018 : le duo « les filles de l'air » en résidence pour la préparation d'un show musical
- Du 1er au 7 octobre 2018 : le collectif Deletere (arts numériques) a coordonné une résidence réunissant 10 artistes pour l'événement Technomancie, un week-end de performances et concerts organisé au couvent.
- Mi-octobre : la compagnie Dromolo a répété son nouveau spectacle.
- Du 5 au 12 novembre, le duo de danse « les misérables » en résidence pour la création de son nouveau spectacle
- En novembre 2018 : une résidence coordonnée l'A.M.I. accueillant 3 artistes serbes.

## 2 - Exposition Emancipation



De mars à juin, l'association Juxtapoz a accueilli une vingtaine d'artistes pour préparer l'exposition in-situ EMANCIPATION dans l'ancien couvent Levat.

Prenant vie dans l'ancienne chapelle et dans les jardins, plus d'un hectare du lieu a été habité par des fresques, sculptures, installations, etc.

### ARTISTES

AXEL VOID - LEO - AMIR ROTI - LEK & SOWAT - PANTONIO IPIN - ISAAC CORDAL - COSIMA KAYE - KNOW HOPE A.L. CREGO - STEPHANE MOSCATO - REMY UNO - HENG JOAQUIN JARA - PHILIPPE PETIT - EMMA PAVONI MARION POTOCZNY - BOM.K - LEGZ - SEAN HART NOUS - RODOLPHE CINTORINO - FEFE TALAVERA

### MEDIATION

Des visites guidées ont été proposées pendant les 4 mois d'exposition et le jeune public a été très réceptif : l'exposition a accueilli plus de 40 visites guidées avec les scolaires.

### BILAN

Du 13 juin au 13 octobre 2018, l'exposition et les jardins ont accueilli plus de 31 000 visiteurs.

**23** ARTISTES  
**17000 M<sup>2</sup>** D'EXTÉRIEURS ET UNE CHAPELLE  
**31000** VISITEURS  
**31** ÉVÈNEMENTS

### 3 - Programmation artistique et culturelle

Pendant les 4 mois de l'exposition Emancipation, une programmation artistique et culturelle (gratuite) était proposée chaque semaine.

#### ▶ JUIN

**13 juin**

Vernissage

**20 juin**

DJ set

Mister French Wax

**27 juin**

DJ set

Bobundé

#### ▶ JUILLET

**1 juillet**

Concert

Le multiphonik / ensemble vocal

**4 juillet**

Cinéma plein air - Ciné-tilt

Courts métrages / Pierre et le loup

**7 juillet**

Spectacle pour enfants

Compagnie Dromolo / Collectif

Brouettes & compagnie

Pièce « Hansel & Gretel »

**11 juillet**

Discroscope / DJ set

Lulu Divine & Pépé

**18 juillet**

DJ set - Performance vidéo

Renaud Vercey & Cotonou

**22 juillet**

Pique-nique électronique

Reggae // Dub // Hip-hop

**25 juillet**

Performance - DJ set

Gigotronic & l'embobineuse

#### ▶ AOÛT

**1 août**

DJ set

DJ audictive / Kanif the Jahtmaster

**3 août**

DJ set

Tropicold / DJ bosq

**4/5 août**

Block Party

Hip-hop // danse // rap // beatbox

**8 août**

Bal Forro avec l'association Daqui a Pouco

Concert forro avec Forrofada

**10 août**

DJ set

Electron libre - DJ Emahix & Komodo Jo

**15 août**

Lancement du festival enfin seule

Installation // performances // DJ set

**17 août**

DJ set

Creestal

**22 août**

DJ set

Soirée Radio Nova

**24 août**

DJ set

Cat's commodities

**29 août**

20 ans du collectif Unavida Familia

Concert rap // Projection Style wars // DJ set

**31 août**

DJ set

DJ Kaplan

#### ▶ SEPTEMBRE

**2 septembre**

Pique-Nique musiques tropicales

Phono Mundial

**5 septembre**

Conférence autour de l'art urbain & DJ set

Collectif Electron libre

**16 septembre**

Concert

Ensemble vocal «les vallonnés»

**19 septembre**

Blind Test - Les filles de l'air

Enregistrement émission rien que ça kicke artzap TV

**22/23 septembre**

Portes ouvertes du couvent

Visites d'ateliers // performances // installations

**26 septembre**

Concert acoustique

Mélissa Naimo (black music)

**28 septembre**

Spectacle vivant - Festival Travellings

DJ set - Soirée fiesta des suds

## ▶ OCTOBRE

### 3 octobre

La cabane méta mentale - Happening / DJ set  
Embobineuse & compagnie peanuts

### 6/7 octobre

Technomancie avec le collectif DELETERE  
Performances /concert / acousmonium

### 13 octobre

Dévernissage  
DJ set



## 4 - Fresques monumentales à Marseille

L'atelier Juxtapoz continue de coordonner des projets de fresques monumentales sur les façades de Marseille.

Cette année l'association a collaborer avec Mademoiselle Maurice et le duo féminin Nomad Clan.



Artiste : Mademoiselle Maurice

Adresse : Ancienne mairie des 1/7 - La canebière



Artiste : Nomad Clan

Adresse : Angle rue Jobin / Façade de la friche

Co-production MP2018

## 5 - Le M.U.R

Cette année, le MUR situé à l'angle du cours Julien et de la rue Crudère a accueilli **3 performances**.



OCM vibration & Nefrit



SWED Oner

## 6 - Parcours artistique et performance pour Marseille - Cassis

L'Atelier Juxtapoz a collaboré avec Marseille-Cassis pour la 40<sup>ème</sup> édition de la course.

Pour l'occasion, l'association a créé un parcours street-art dans la ville en proposant 4 oeuvres éphémères situées sur des passages emblématiques de la course. Pablito Zago, Russ, Virginie Biondi se sont parfaitement prêtés au jeu.

Pendant les 3 jours du village Marseille - Cassis au parc Chanot, 3 performances live ont été coordonnées par l'association et réalisées par 4 artistes marseillais : Manh Kloix, Gutan, Snez et Tetal.



Russ



Pablito Zago



Snez



Manh Kloix & Gutan



Tetal

## 7 - Organisation des journées portes ouvertes de la cité d'artistes du couvent

Les 22 et 23 septembre, les ateliers de la cité d'artiste du couvent ont ouvert leurs portes. Le temps du week-end, plus de 2800 personnes sont venues visiter les ateliers et découvrir le travail de la centaine de résidents. Pour l'occasion une programmation forte a nourri le week-end : performances, concerts, exposition, présentation de collection, ateliers origami, céramique, etc.



Concert



Performance nocturne (tissu aérien)



Atelier ouvert Clémence Doutre et madame Pea



Atelier origami



Représentation de la compagnie Dromolo

## 8 - Ateliers graffiti

Comme chaque année, l'atelier Juxtapoz a continué de coordonner des ateliers graffitis pour des écoles, centres aérés, etc.

Le jeune public est très réceptif et aime découvrir cette discipline. De plus en plus de professeurs d'arts plastiques entreprennent d'intégrer cette pratique à leur cursus.

## 9 - Gestion et ouverture du jardin Levat

L'Association est responsable de la gestion du jardin Levat et de ses ouvertures au public.

Depuis le mois de juillet 2017, l'association propose au public un jardin ouvert chaque mercredi et deux dimanches par mois. Les jours ont été choisis afin de privilégier les moments où les enfants et les familles peuvent profiter du jardin.

Les 4 mois d'ouverture de l'exposition Emancipation (du 13 juin au 13 octobre) ont permis d'élargir les jours d'ouvertures puisque le site était ouvert tous les mercredis, vendredis, samedis et dimanches. Revenue à des horaires de travail « classiques », l'association a adapté les horaires sans réduire le temps d'ouverture. Depuis le 13 octobre, le jardin est ouvert du lundi au vendredi de 9h00 à 18h00.

Pendant ces horaires et en dehors, le jardin accueille divers usages et activités votées en comité de gestion :

- Accueil des scolaires
- Accueil des assistantes maternelle du quartier
- Fête de fin d'année des écoles du quartier
- Accueil des assemblées générales des associations du quartier
- Accueil de groupes de paroles
- Installation de 5 ruches
- Potager partagé : les associations Nomades Célèstes, Mot-à-mot, Osiris, Arpsydemio et les amis du jardin Levat jardinent quotidiennement sur place. Plus de 200 personnes profitent de cet espace d'agriculture urbaine.

## 10 - Accueil de stagiaires

Juxtapoz a accueilli 3 stagiaires, essentiellement dans le cadre de la préparation de son exposition Emancipation et de son ouverture au public.

Johanna Ghembaza a aidé à l'aménagement et à l'ouverture du jardin du 22 mai au 29 juin.

Du 18 avril au 15 juin, Mona Le Maitre a épaulé Elodie Gaillard en charge de la communication globale de l'association et de l'évènement Emancipation.

Solène Guyenet a mis ses compétences au service de la logistique, de l'organisation et de la coordination du projet d'exposition du 23 avril au 19 août.

## 10 - Embauches

L'association Juxtapoz a embauché Jérémie Frémont en tant que jardinier en contrat à durée indéterminée à temps plein. Il s'occupe de l'ensemble des extérieurs et aide énormément à la régie générale du lieu et aux réflexions inhérentes au jardin.

## 11 - Conclusion

L'association Juxtapoz est aujourd'hui composée de 5 salariés : Karine Terlizzi, administratrice, Charlotte Pelouse, chef de projet, Aimée Michaud-Morin, coordinatrice de la cité d'artistes, Elodie Gaillard, chargée de la communication et des relations presse, Jérémie Frémont, jardinier/régisseur. L'association continue de se développer et coordonne de plus en plus de projets (exposition, performance, commande publique et privée, gestion de lieu, etc.). L'année 2018 a été particulièrement riche et dense et l'association ne compte pas s'arrêter là !